

# in water

un film de **Hong Sangsoo**



*Sbin Seokbo Ha Seongguk Kim Seungyun Kim Soryung Kim Minbee*  
direction de production et photographie *Kim Minbee* avec *Kim Hyejeong*  
scénario, réalisation, image, montage et musique *Hong Sangsoo*  
production *Jeonsoonsa Film Co.* ventes internationales *Finecut*  
une distribution *Arizona Distribution*

*Connaissez-vous l'homme  
venu d'un pays lointain,  
qui nageait au large ?*

# *in* water

un film de **Hong Sangsoo**

2023 • Corée du Sud • Couleur • VO Coréen st FR • 61 mn



**AU CINÉMA LE 26 JUIN**



# synopsis

Sur l'île rocheuse de Jeju, un jeune acteur réalise un film. Alors que l'inspiration lui manque, il aperçoit une silhouette au pied d'une falaise. Grâce à cette rencontre et à une chanson d'amour écrite des années plus tôt, il a enfin une histoire à raconter.



# Hong Sangsoo

Scénariste et réalisateur sud-coréen, Hong Sangsoo naît à Séoul en 1960. Il découvre le cinéma grâce à des films hollywoodiens qu'il regarde à la télévision. Il intègre le département Théâtre et cinéma de l'université de Chungang et complète sa formation aux États-Unis, à l'Art Institute de Chicago et au College of Arts and Crafts de Californie. Après l'obtention de son diplôme, il retourne dans son pays natal pour y exercer son métier de réalisateur et de scénariste.

Son premier long métrage *LE JOUR OÙ LE COCHON EST TOMBÉ DANS LE Puits* (1996) recueille un formidable accueil critique et public.

*LA FEMME EST L'AVENIR DE L'HOMME* (2004) lui vaut une première sélection en Compétition officielle du festival de Cannes, où il présentera ensuite - également en Compétition officielle - *CONTE DE CINÉMA* (2005), *IN ANOTHER COUNTRY* (2012) et *LE JOUR D'APRÈS* (2017).

*LE POUVOIR DE LA PROVINCE DE KANGWON* (1998), *LA VIERGE MISE À NU PAR SES PRÉTENDANTS* (2000), *HAHAHA* (Prix Un certain regard 2010), *THE DAY HE ARRIVES* (2011) y seront présentés en compétition Un certain regard.

*JUSTE SOUS VOS YEUX*, sélectionné à Cannes Première, marque son retour à Cannes en 2021, puis *DE NOS JOURS...* présenté en clôture de la Quinzaine des cinéastes en 2023.

En 2015, *UN JOUR AVEC, UN JOUR SANS* reçoit le Léopard d'or au festival de Locarno.



Au festival de Berlin, Kim Minhee remporte l'Ours d'Argent de la meilleure actrice pour son interprétation dans *SEULE SUR LA PLAGE LA NUIT* (2017). *LA FEMME QUI S'EST ENFUIE* reçoit l'Ours d'argent de la meilleure réalisation en 2020 et *INTRODUCTION* l'Ours d'argent du meilleur scénario en 2021. En 2022, *LA ROMANCIÈRE*, *LE FILM ET LE HEUREUX HASARD* y remporte l'Ours d'argent, Grand prix du jury, tout comme *A TRAVELLERS' NEED* EN 2024.

En 2023, il y présente *IN WATER* en sélection Encounters. Réalisateur prolifique, Hong Sangsoo enseigne aujourd'hui le scénario et la mise en scène à Séoul. Il est l'un des cinéastes sud-coréens majeurs de sa génération.



« Les plus beaux titres sont les promesses des plus beaux films. *In water*, dans l'eau. C'est au bord de la mer que les trois protagonistes veulent tourner un court métrage. Mais le jeune homme qui le réalise ne sait pas de quoi celui-ci devrait parler. C'est justement derrière un rideau flou, comme de l'autre côté d'une cataracte (dans le deux sens du mot : cascade et trouble oculaire), qu'on les perçoit. Le régime d'identification n'est donc pas net, mais c'est peut-être ainsi qu'on peut continuer à découvrir l'âme des récits d'Hong Sang-soo, et se plonger dans l'une des plus belles expériences plastiques proposées par son cinéma. » F.G.

*Les films les plus attendus de 2024,  
Cahiers du cinéma, janvier 2024*

# festivals

Berlinale 2023, Sélection Officielle Encounters  
New York Film Festival 2023, Sélection Officielle  
Chicago International Film Festival 2023, Sélection Officielle  
AFI Fest 2023, Sélection Officielle  
Belfort 2023, Sélection Officielle





## *Équipe artistique*

Seongmo .....	Shin Seokho
Sanguk .....	Ha Seongguk
Namhee .....	Kim Seungyun
La femme au téléphone .....	Kim Minhee

## *Équipe technique*

Scénario, réalisation & production .....	Hong Sangsoo
Direction de production & photographies .....	Kim Minhee
Assistanat de production .....	Kim Soryung
Image, montage & musique .....	Hong Sangsoo
Son .....	Kim Hyejeong

Une production **Jeonwonsa Film Co. Production**